

Haut und Substanz – Praktische Materialkunde für Malerei und Bildhauerei

Liebe Kursteilnehmer*innen,

um ein gutes praktisches Arbeiten zu ermöglichen, sollten Sie sich soviel wie Ihnen möglich Werkzeuge und Material mitbringen. Es ist ein umfangreicher Bestand an Substanzen vorhanden, der es ermöglicht, sämtliche Rezepte anzumischen und auszuprobieren. Es gibt aber nur wenig "Baumaterial", um Bildträger, Reliefe, kleine Skulpturen o.ä. herzustellen und mit den fertigen Rezepturen zu arbeiten. Gut geeignet dafür wären jegliche Art von Holz, Furnierplatten, MDF, Pressspan, Karton, Papier, Stoffe, Schnüre, Draht, Wolle o.ä. Werkzeugmäßig gut wären Sägen, Heißklebepistole, Tacker, Raspeln, Schleifpapier, Pinsel, Spachteln, Schraubzwingen etc.

Auf jeden Fall brauchen wir viel leere, gespülte Schraubgläser. Gerne mitbringen!

Je mehr vorhanden ist, desto freier kann man damit arbeiten.

Für Materialkosten fällt eine Gebühr von 20€ an.

Falls Sie Fragen haben, die Sie vor Kursbeginn beantwortet haben möchten, können Sie mich gerne anrufen oder per Mail kontaktieren.

Mit besten Grüßen,

Jens Reichert

mobil 01781974700

info@reichert-jens.de

www.reichert-jens.de